

**BASE**

Folklore de SANLUCAS  
Lago "A"  
7 1/2" "LAFSA"

48

# BASF

Folklore Barlovento

TAFER.  
Folklore Barlovento

**Leerspule**  
**18 cm**

**Empty Spool**  
**7"**

**Bobine vide**  
**18 cm**



AUBURN

1-84



1 centipede

EMPTY 50001

BOY

18 cm

7 1/2"

737

Handwritten text: *Robine vide*

Robine vide

18 cm

Empy Spool

7"

Spools

18 cm

# BASF

Leerspule  
18 cm

Empty Spool  
7"

Bobine vide  
18 cm

Leerspule  
Empty Spool  
Bobine vide

33

FOLKLORE DE BARLOVENTO

Lugar y fecha de las grabaciones: ARICAGUA, Barlovento, Edo Miranda al día 24 de junio de 1971., día sesquicentenario de la Batalla de Carabobo.

Aricagua se situa en la plena selva de Barlovento, en el centro del triángulo cuyo puntales son Curiepe, Chuspa y Chirimena. Su pobladores son agricultores, quienes viven del cultivo de aguacate, plátanos, cacao y café. El pueblo de Aricagua era difícilmente accesible con vehiculos, hasta los años recientes. Actualmente lo atraviesa la carretera que conduce desde Carenero a Chirimena, Caruao y Los Caracas.

Las grabaciones se efectuaron al aire libre, fuera de la población.

Lado "A"

- |   |      |
|---|------|
| 1./ Tamber largo (Mina y coro con solista)                                | 7.00 |
| 2.) Perico (Canto acompañada con cuatro)                                  | 1.54 |
| 3.) Tuve un amor ingrato (décima)   | 1.10 |
| 4.) La Aricagueña (Fulía, coro con solista, cuatro, marraca y tamborcito) | 7.18 |
| 5.) El aguacate (décima)  | 1.12 |

Lado "B"

- |   |      |
|---|------|
| 1.) La Virunguela (Fulía, coro con solista, cuatro, marraca y tamborcito) | 4.58 |
| 2.) Mampulerie (coro con solista, cuatro y marraca)                       | 2.23 |
| 3.) Tristisima Panteón (canto y cuatro)                                   | 2.30 |
| 4.) Curiepero (mina)  | 2.10 |
| 5.) El conductor y el tema de la mujer (décima)                           | 2.15 |
| 6.) La perra (Mina y coro con solista)                                    | 3.30 |

Interpretes:

Santiago Zinza, 80 años, analfabeta, agricultor recita la décima No. 3 del lado "A" y canta el tema 3./ del lado "B"

Armando Curvelo, 31 años, agricultor es el solista de los temas No. 1., 2., 4., 5., del lado "A" y del 1., 2., 6.,

Armando Curvelo y Tirso Liendo de 28 años recitan alternadamente la décima No. 5 del lado "B".

Inés Aponte, XXXXXXXX 35 años, agricultor toco el cuatro. La mina era tocado, como el coro cantado por la población juvenil de Aricagua.