

130
9
135

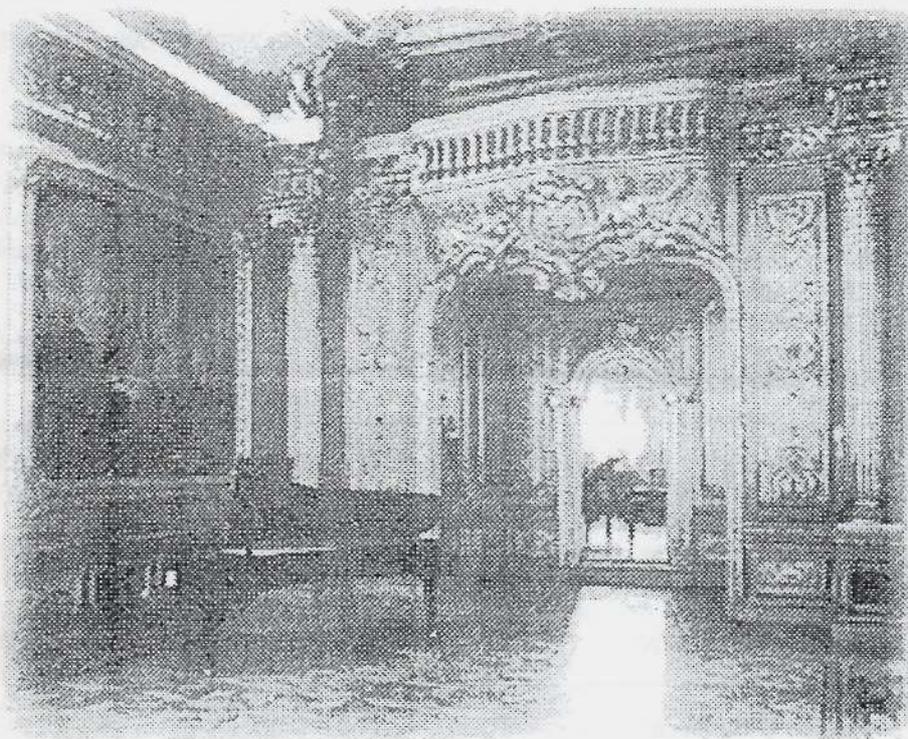
Buenos Aires Música

Secretaría de Cultura - Dirección General de Música

Sentila

Ciclo Música Clásica 2003

Presenta



Casa de la Cultura de la Ciudad de Buenos Aires
Av. de Mayo 575 (Salón Dorado 1º piso)

SECRETARIA DE CULTURA

gobBsAs

DE mi infancia (1935)

- I - Caja de música
- II - El arroyo de la muñeca
- III - Niñez

22/12/2002

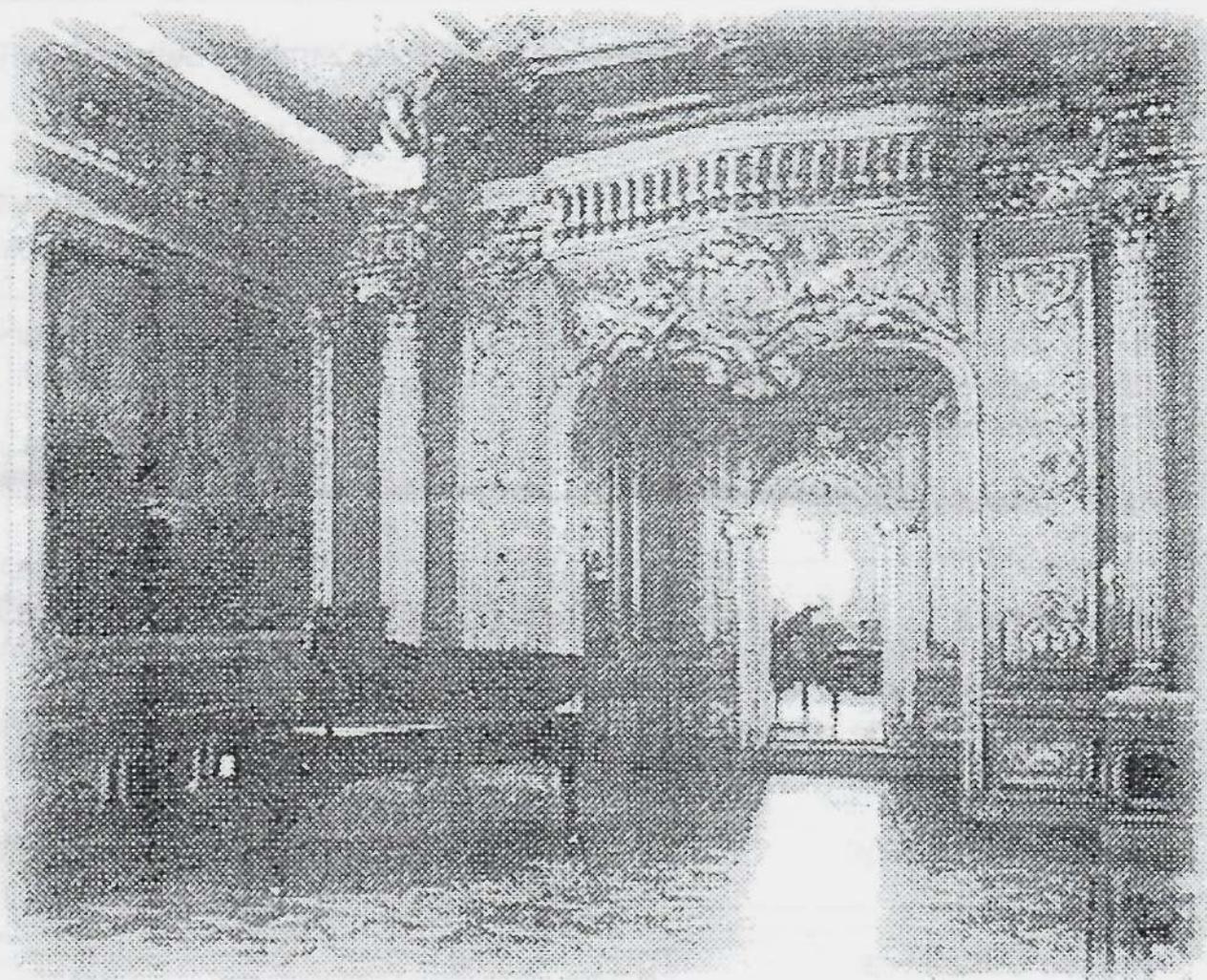
Buenos Aires Música

Secretaría de Cultura - Dirección General de Música

Sentila

Ciclo Música Clásica 2003

Presenta



Casa de la Cultura de la Ciudad de Buenos Aires
Av. de Mayo 575 (Salón Dorado 1° piso)

SECRETARIA DE CULTURA

gobBsAs

Casa de la Cultura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires – Salón Dorado – Av De Mayo 575 P.1
Temporada 2003 - Jueves 23 de Octubre de 2003 - 19:00 hs. - Temporada 2003

Asociación Argentina de Compositores

Programa

Rolando Dondoglio Transfiguración de la zamba – Suite
-Estreno mundial-

- I- Cris
- II- Un día en el tiempo
- III- La fuente y un hada
- IV- Aún cae la lluvia
- V- Triste quedará el viento
- VI- Una página olvidada
- VII- Acerca del último día
- VIII- Por donde pasa el ángel

Piano: Rolando Dondoglio

Isabel Aretz De mi infancia (1935)

- I- Cajita de música
- II- El arroyo de la muñeca
- III- Micifuz

Piano: Diana Lopszyc

Alberto Ginastera Triste – Zamba – Gato
A su memoria -20 años de su fallecimiento-
Canciones populares argentinas

Evocación por el doctor **Mario García Acevedo**

Eva Lopszyc Mujer pájaro (2003)

"A Gladys Marino y Diana Lopszyc"

Para canto y piano
Versos: Delia Etchegoimberry
Canto: Gladys Martino
Piano: Diana Lopszyc

Carlos Florit Servetti Prismas - op.33
-Estreno mundial-

Allegro
Andante
Cadencia
Allegro molto

Para violín, violonchelo y corno en Fa
Violín: Grace Medina
Violonchelo: Carlos Nozzi
Corno en Fa: Martcho Mavrov

con la música al encuentro de los 90 años de la Asociación Argentina de Compositores

Temporada 2003 - Temporada 2003



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Jefe de Gobierno
Aníbal Ibarra

Vice Jefa de Gobierno
María Cecilia Felgueras

Secretario de Cultura
Jorge Telerman



Subsecretario de Gestión e
Industrias Culturales
Gustavo López

Dirección General de Música
José Luis Castiñeira de Dios

Director Ejecutivo
Ernesto Parise

Director Artístico
Gustavo Mozzi

Director Gestión Operativa
Bernardo Cushnir

Producción Escenotécnica
Gabriel Terenzio

Ciclo Clásica 2003

Producción General: Prof. Lilia Beatriz Noguera

Coordinador del Salón Dorado: Prof. Sergio O. Alcalde